



Wenn Pinsel Gitarren ersetzen... / Ko čopič zamenja kitare...

Präsentation von Malern - Ausstellung Judenburg 11.4. do 11.5.2024

GIANNI COLLORI



Gianni Collori ist ein gebürtiger Piraner, der den Großteil seiner Tätigkeit der Musik gewidmet hat, aber in seinem Atelier Carrara Grande, benannt nach der ehemaligen Straße des Neunten Korps, mit dem Pinsel und anderen künstlerischen Mitteln arbeitet.

Die Ausstellung im Leuchtturm von Piran präsentierte Werke, die Giannis Rückkehr zur Aquarelltechnik markierten, so Zorica Mužinič. Giannis Lebensgefährtin erklärte, dass er diese Technik nutzte, um alte Postkarten aus Piran aufzugreifen, die in seinen Aquarellen ein ganz neues, farbiges Leben erhalten. Mit letzteren wollte er den Menschen die früheren Bilder der Stadt näher bringen, da sie in der Regel in einem schöneren Licht gesehen werden als die heutigen, auch wenn sie unter dem Eindruck der Nostalgie gar nicht so anders sind. Mit einem Hauch von Farbe will er ihnen sagen, dass Piran immer noch schön ist und unsere Bewunderung verdient.

IERI, OGGI, DOMANI...PER SEMPRE, PIRANO - Aquarell-Ausstellung

In der diesmaligen Ausstellung in Judenburg wird er eine neue Serie von Gemälden in Mischtechnik präsentieren.

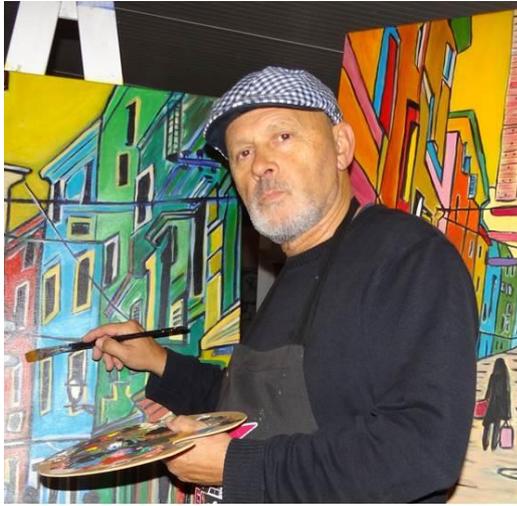


Labirint & Fosil – Gemischte Technik





TALJUB LAPANJE



Taljub Lapanje aus Piran, ein Amateurmaler, Musiker, Reisender, Motorradfahrer und Lehrer, präsentierte seine farbenfrohen Gemälde im Atrium des Pretoria Palace. Die ausgestellten Werke zeigen spezifische und vielschichtige Straßendarstellungen, voller intensiver Farbspiele...

Taljub Lapanje, Lehrer für Schulpädagogik, begann vor etwa zwanzig Jahren mit der Malerei und engagiert sich seit drei Jahren in der Vereinigung der Künstler Vrtnica aus Portorož. Dem Publikum ist er eher als Gitarrist bekannt, der mit seinen musikalischen Darbietungen durch ganz Europa getourt ist. Besonders beeindruckt ist er von Großstädten wie München, Frankfurt, Helsinki

und Stockholm, die er in seinen Werken oft als Motive und Antipoden der Straßen seiner Heimatstadt Koper darstellt, wo er eine unbeschwertere und verspielte Kindheit verbrachte.

Im Jahr 2018 erhielt er den ersten Preis für seine Darstellung der Schusterstraße beim VIII. Extempore in der Altstadt von Koper und den Großen Erlösungspreis beim LIII. Internationalen Malereiextempore in Piran im selben Jahr. Ein Jahr später erhielt er eine Auszeichnung für seine künstlerische Leistung bei der IX. Er hat seine Werke mehrmals ausgestellt, am häufigsten in der Galerie Cafe in Piran... Mehr Fotos im Artikel [Motivi in podobe obalnih mest na slikarskem platnu](#)



Straßen von Piran – Acryl auf Leinwand





MARKO JEZERNIK



Marko, vielseitig, Organisator, dritte Dimension, Holz, Metall, Zeichnung, Tennis, Handball, auch Tischtennis, Gesang, Aquarell, Malerei ... und Piran. Wieder Segeln und Meeresthemen. Es ist unmöglich, sein Werk in einem Absatz oder auf einer Seite Papier zusammenzufassen. Wo immer er hinget und wo immer er lebt, arbeitet er. Er ist ein Vordenker für alle um ihn herum, er ist ein Schöpfer, ein Künstler und weiß, wie man einen Ort kennt und erkennt. Jeder, der eine Million seiner Informationen aufnehmen kann, wird ihn als ein

Phänomen erkennen - Jezernik, natürlich. Neben seinen endlosen Schöpfungen hat Marko mit seinen Radiergummis auch die bildende Kunst betreten, wo er das Vorgefertigte in seinen Techniken wegnimmt. Es gibt keine Korrekturen, wenn er radiert, verschwindet das, was in seiner ursprünglichen Form ist. Genauso, wenn er ein Aquarell malt, fügt er Wasserfarbe hinzu, er lässt sie stehen, es gibt keinen Zusatz zum Aquarell. Gefühle, Wahrnehmung, Haltung. Es hat eine Füllung, die den Betrachter mitreißt. Marko ist mit seiner Kunst in Slowenien stark präsent, er ist vielseitig, und deshalb sind die Auswahl und die Ansammlung seiner Werke respektvoll ausgestellt. Er ist gerne ein Provokateur, aber mit einer Herausforderung und gleichzeitig auf eine gute Art und Weise. Er spürt die Linie und den Pinselstrich stark, sie sind ein Werkzeug in seinen Werken mit einem Zweck, dem sie dienen. Sogar in den Versen ist klar, was er sagen will, was er schreibt und wie er das, was er sagt, anderen mitteilt. Mit dem Bild und mit dem Wort. Marko ist einzigartig.

Aus dem Katalog zur Ausstellung JEZERNIKI - Akademischer Maler Denis Senegačnik



El Torro - Meditation über den Tod des Stiers

Die Idee für diese Ausstellung kam genauso einfach wie die Einladung, am »Schweine- und Wurst«-Festival teilzunehmen - wie die Einheimischen es nennen. Als ich anfing, Skizze um Skizze zu zeichnen, konnte ich nicht widerstehen, über Dinge nachzudenken, die uns in unserem Leben passieren, die denen passieren, die einst mit uns lebten, und denen, die nie mit uns leben werden.

Das Ritual wird in der Welt einer Landschaft erlebt, die ich mit Aquarellen erschaffe, einer Landschaft, die meine, deine und unsere ist und einst ihre war. Es ist wie eine Hollywood-Szene, die sich um Ereignisse, Erfahrungen, Vorkommnisse, Bedrängnisse und Tragödien dreht, die in einem 3D-Raum inszeniert werden könnte, der fast alles aufnehmen kann, was Menschen erfinden.

Marko Jezernik Nezbiše, Kozjansko August 1992

Text, Zeichnungen und Bilder Marko Jezernik * Übersetzung in die deutsche Sprache Folke Tegethoff





Piran Express & Gianni Collori

[Piran ekspres - Piran \(Official video\)](#)

[PIRAN EXPRESS - PIRAN EXPRESS \(Official video\)](#)

[PIRAN EXPRESS on FB](#)

Gianni Collori > Kontakt: Atelier Carrara Grande / Ulica IX. Korpus 16, 6330 Piran
gsm: 00386 40 942 163 e-mail: collori2805@gmail.com



Hornets & Taljub Lapanje

[HORNETS on FB](#)

[HORNETS @ MK Pirates Novigrad 2023](#)

[HORNETS and WANTED 5 @ MK KONDOR \(REBEL YELL \)](#)

Taljub Lapanje > gsm: 00386 41 345 979 e-mail: taljublapanje@gmail.com



Georgios Deep Sea Singers & Marko Jezernik

[Let's Try That](#) [Never Think It's Over](#)



Marko Jezernik > e-mail: galerija.jezernik@gmail.com www: [Marko Jezernik Online Gallery](#)

